



TEMARIO

EXÁMENES LIBRES PARA

NIÑOS, NIÑAS Y

ADOLESCENTES

CUARTO AÑO DE ENSEÑANZA MEDIA

Ministerio de Educación

Tel. 600 600 2626

www.mineduc.cl

www.ayudamineduc.cl

Contenido

INSTRUCCIONES GENERALES	1
CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	2
EDUCACIÓN CIUDADANA	4
FILOSOFÍA	6
INGLÉS	8
LENGUA Y LITERATURA.....	10
MATEMÁTICA.....	13

Encargado de elaboración y edición: Mabel Garrido Vargas

Coordinadora: Bernardita Salvo Castro

Colaboradores: Freddy Orellana Espinoza, Paolo Arredondo Castillo, Juanita Ojeda Silva, Alma Herrera Zeppelin.

**Secretaría Regional Ministerial de Educación, Región Metropolitana
Departamento de Educación.**

INSTRUCCIONES GENERALES

Cada usuario/a debe considerar lo siguiente en los exámenes libres para validación de estudios con fines certificativos para menores de edad:

- a) El aprendizaje se entiende como un proceso dinámico en el cual los estudiantes desarrollan sus conocimientos, habilidades y actitudes de manera integrada. Tiene como finalidad formar personas críticas, creativas, autónomas, que construyan su identidad y su proyecto de vida, que tengan una conciencia ciudadana que les permita participar de la vida cívica de manera activa y responsable y que sean un aporte para la sociedad, la cultura, la política, la capacidad productiva y la economía del país.
- b) Los niños, niñas y/o adolescentes deben manejar todos los Objetivos de Aprendizajes dispuestos en las Bases Curriculares para la evaluación.
- c) Los temarios, están considerados a partir de una introducción donde se establecen los ejes temáticos y una tabla de objetivos de aprendizaje y contenidos.
- d) Es importante considerar, que los procesos de aprendizaje son progresivos e incluyen una serie de aspectos, como son los conocimientos previos, el contexto y la relación con temas en específico. Por eso, hemos seleccionado los objetivos de aprendizaje, más importantes para que ustedes puedan lograr lo óptimo para aprobar. Cada objetivo de aprendizaje se relaciona con un tema de contenido que está explicitado en las tablas que ustedes podrán leer.
- e) Los procesos de exámenes libres cuentan con calendarios de examinación.
- f) Este curso se evalúa a través de una prueba por cada asignatura, siendo considerado los Objetivos de Aprendizajes de Lengua y Literatura, Matemática, Educación Ciudadana, Inglés, Filosofía, y Ciencias para la Ciudadanía.
- g) Las evaluaciones son elaboradas por los establecimientos educacionales, considera un mínimo de 40 y un máximo de 50 preguntas por evaluación.
- h) Las evaluaciones deben tener una duración mínima de 75 minutos y máxima de 90 minutos.
- i) No se puede utilizar celulares u otro dispositivo electrónico en la evaluación.
- j) Los padres o tutores no podrán acompañar a los examinados en la sala.
- k) No existirá eximición de una o más asignatura, en ninguna circunstancia.
- l) En los sectores de Inglés, Matemáticas y Ciencias para la Ciudadanía, los usuarios pueden ocupar diccionario y calculadora respectivamente.

CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA

- Esta asignatura busca promover una comprensión integrada de fenómenos complejos y problemas que ocurren en nuestro quehacer cotidiano, fomentando la integración entre la Biología, la Física y la Química, entre otras especialidades científicas, y la integración de las ciencias con otras áreas del saber, como la matemática, mediante la aplicación, por ejemplo, de modelos y herramientas estadísticas. De esta manera, los estudiantes adquieren la capacidad de aplicar el razonamiento, los conceptos y procedimientos de las ciencias para comprender experiencias y situaciones cercanas, y para proponer soluciones creativas y viables a problemas que puedan afectar a las personas, la sociedad y el ambiente, en contextos locales y globales.
- En síntesis, la asignatura Ciencias para la Ciudadanía ofrece oportunidades a los estudiantes para: desarrollar habilidades y actitudes necesarias para la investigación científica, comprender conocimientos centrales de las ciencias, relacionar ciencia y tecnología con sociedad y ambiente, y establecer integración curricular entre tópicos de la ciencia y otras disciplinas.
- La ciencia es una forma de conocimiento universal y transversal a culturas y personas, que asume múltiples interrelaciones entre fenómenos y que se amplía a través del tiempo y de la historia, evolucionando a partir de evidencia empírica, de modo que se logre comprender que lo que se sabe hoy es producto de una construcción no lineal de saberes y podría modificarse en el futuro.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
MÓDULO 3: AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD	
OA3 MODELAR los efectos del cambio climático en diversos ecosistemas y sus componentes biológicos, físicos y químicos, y EVALUAR posibles soluciones para su mitigación.	<p>-Efectos del cambio climático en la naturaleza y en la sociedad (calentamiento global, pérdida de biodiversidad, acidificación de océanos, derretimiento de glaciares, otros)</p> <p>-Cambio climático: causas y consecuencias de acuerdo con modelos y evidencias científicas y posibles soluciones, proyecciones y soluciones de mitigación.</p> <p>-Protección ambiental a nivel local a partir de la investigación de la utilización de recursos naturales de Chile, considerando: eficiencia energética, reducción de emisiones, tratamiento de recursos hídricos, conservación de ecosistemas o gestión de residuos, entre otros.</p> <p>-Soluciones para la protección y utilización sostenible de recursos naturales en Chile de acuerdo con las necesidades ambientales existentes a nivel local.</p>
MÓDULO 4: TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD	
OA2 EXPLICAR , basados en investigaciones y modelos, cómo los avances tecnológicos (en robótica, telecomunicaciones, astronomía, física cuántica, entre otros) han permitido al ser humano ampliar sus capacidades sensoriales y su comprensión de	<p>-Innovaciones tecnológicas usadas en diversas áreas, culturas y épocas.</p> <p>-El rol de las tecnologías en el estudio de fenómenos relacionados con la materia, los seres vivos y el entorno, y sus implicancias, alcances y limitaciones en lo social, económico, ético y ambiental.</p>

<p>fenómenos relacionados con la materia, los seres vivos y el entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -El rol de la ciudadanía en la adopción y el uso de tecnologías en diversos ámbitos de la vida. -Beneficios y riesgos de aplicaciones tecnológicas, considerando salud, ética, sociedad, economía y ambiente.
<p>OA3 EVALUAR alcances y limitaciones de la tecnología y sus aplicaciones, argumentando riesgos y beneficios desde una perspectiva de salud, ética, social, económica y ambiental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Problemáticas y soluciones que afectan a las personas, la sociedad y el ambiente en un contexto local, y proyectos tecnológicos como parte de la solución. -Conocimientos científicos y tecnológicos relacionados con problemas de diversos ámbitos de la vida (vivienda y transporte, otros) en su contexto local y propuestas de soluciones. -Riesgos y beneficios, alcances y limitaciones de proyectos tecnológicos, analizando implicancias de salud, ética, social, económica y ambiental. -El rol de la participación ciudadana en el desarrollo y la aplicación de proyectos tecnológicos.

EDUCACIÓN CIUDADANA

- En esta asignatura se otorgan oportunidades de aprendizaje que permiten ejercitar la reflexión personal y grupal, el análisis crítico a partir de diversas fuentes y el desarrollo de valores, actitudes y disposiciones para la vida democrática, considerando la importancia del diálogo en una sociedad plural y el respeto por los derechos humanos.
- La asignatura desarrolla e integra conocimientos, habilidades y actitudes de la política, las ciencias sociales, la geografía, la economía y la filosofía. Así, los estudiantes tendrán la posibilidad de aproximarse a una comprensión de la realidad desde diversas formas de conocer y tener variadas experiencias de participación ciudadana.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 1: LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA CONTRIBUYE CON SOLUCIONES A LOS DESAFÍOS, PROBLEMAS Y CONFLICTOS PRESENTES EN LA SOCIEDAD	
<p>OA1 EVALUAR las características y funcionamiento de la institucionalidad democrática, las formas de representación y su impacto en la distribución del poder en la sociedad, a la luz del bien común, la cohesión y justicia social.</p>	<p>-Características y el funcionamiento de la institucionalidad democrática.</p> <p>-Las formas de representación de la ciudadanía en el sistema democrático en Chile y su impacto en la distribución del poder en la sociedad.</p> <p>-La relación entre el bien común y la justicia social con el sistema democrático chileno.</p> <p>-Formas de participación ciudadana en el sistema democrático actual y las estrategias para buscar solucionar desafíos, problemas y conflictos en diversas escala y soluciones considerando su legalidad y legitimidad.</p>
UNIDAD 2: MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVOS, CIUDADANÍA RESPONSABLE Y ÉTICA PARA UNA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA	
<p>OA6 EVALUAR oportunidades y riesgos de los medios de comunicación masiva y del uso de las nuevas tecnologías de la información en el marco de una sociedad democrática, reflexionando personal y grupalmente sobre sus implicancias en la participación ciudadana y en el resguardo de la vida privada.</p>	<p>-Importancia de los medios de comunicación masivos y las nuevas tecnologías de la información en una sociedad democrática (oportunidades y riesgos).</p> <p>-Perspectivas presentes en los medios de comunicación masivos y/o en las nuevas tecnologías de la información.</p> <p>-Los medios de comunicación masivos y nuevas tecnologías de la información desde una mirada ética que resguarda la vida privada y la participación de la ciudadanía.</p>
<p>OA8 TOMAR DECISIONES fundadas en principios éticos, valores y virtudes públicas en las prácticas ciudadanas, resguardando la dignidad del otro y la vida en democracia.</p>	<p>-Confiabilidad de la información expuesta en medios de comunicación y/o en las nuevas tecnologías de la comunicación.</p>

UNIDAD 3: PRINCIPIOS ÉTICOS PARA ORIENTAR LA VIDA EN DEMOCRACIA	
<p>OA5 RELACIONAR de manera fundamentada los conceptos libertad, igualdad y solidaridad, con desafíos y problemas de la democracia como la desigualdad y superación de la pobreza, la equidad de género, la inclusión, la diversidad étnica, cultural y sexual, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Definiciones de libertad, igualdad y solidaridad en relación con conflictos y desafíos de la democracia. -Formas de superación de la pobreza, la equidad de género, la inclusión, la diversidad étnica, cultural y sexual sustentados en principios éticos como libertad, igualdad y solidaridad. -Mecanismos sociales para regular su convivencia con base en la libertad, la igualdad y la solidaridad y las soluciones en una democracia. (ética). -Problemas y desafíos en una democracia según sus efectos sobre la libertad, igualdad y solidaridad. -Límites y oportunidades de la actual organización política y su institucionalidad a la promoción de la acción colectiva. -Experiencias de organizaciones políticas que han promovido la inclusión y respeto a la diversidad y su aporte al mejoramiento de la vida comunitaria
UNIDAD 4: MODELOS DE DESARROLLO ECONÓMICO Y DERECHOS LABORALES, DECISIONES PARA CONSTRUIR LA SOCIEDAD QUE QUEREMOS	
<p>OA3 ANALIZAR el impacto de diversos modelos de desarrollo y las políticas económicas en la vida cotidiana y en el cambio climático, en función de la sustentabilidad y del aseguramiento de una vida digna y justa para todos y todas con condiciones para el desarrollo personal y colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Modelos históricos de desarrollo, distinguiendo fundamentos, finalidades y su relación con el desarrollo de las personas y el medioambiente. -Algunos modelos de desarrollo a partir de indicadores sociales y medioambientales (qué son y cómo se miden) -El impacto de algunas políticas económicas en la vida de las personas y el medioambiente a partir de criterios de sustentabilidad, justicia y dignidad. (agricultura, educación, vivienda).
<p>OA4 COMPRENDER la importancia de los derechos laborales en Chile, considerando las principales tendencias globales y nacionales, la evolución de los mecanismos institucionales que buscan resguardarlos y los aportes de los movimientos y organizaciones sociales a su fortalecimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Los derechos laborales en la historia de Chile: avances y retrocesos. -Mecanismos institucionales chilenos para resguardar los derechos laborales. -Tendencias globales comparadas con las nacionales en materia de derechos laborales.

FILOSOFÍA

- La asignatura de Filosofía del Plan de Formación General tiene como objetivo iniciar al estudiante en la reflexión crítica, metódica y rigurosa, así como en el conocimiento de la filosofía. Estos objetivos están intrínsecamente unidos y tienen como horizonte formativo que el alumno sea capaz de filosofar por sí mismo. De esta forma, se facilitará la indagación con rigor y espíritu crítico acerca de preguntas filosóficas actuales, y también de hacerse cargo de razonamientos y textos fundamentales de la tradición filosófica desde sus inicios hasta nuestros días.
- Esta asignatura, además, es un espacio pertinente para promover actitudes y virtudes intelectuales necesarias para que los estudiantes logren un desarrollo integral. La capacidad de asombro, de precisión argumentativa, de detenerse y cuestionar aquello que aparece como dado y de pensar por sí mismos, son disposiciones fundamentales para que avancen en el desarrollo de sus hábitos intelectuales, logrando con ello fortalecer su autonomía y enriquecer a la comunidad en la que están insertos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 1: LA FILOSOFÍA PERMITE CUESTIONAR EL CONOCIMIENTO Y LAS ACCIONES DEL SER HUMANO.	
<p>OA 1 EXPLICAR los alcances, límites y fines del quehacer filosófico, considerando sus aportes al conocimiento y la acción, así como su relación con otras disciplinas y formas del saber.</p>	<p>-El rol que juegan el asombro y la duda en el origen y el desarrollo del pensamiento filosófico.</p> <p>-Inicio histórico de la filosofía como la búsqueda de nuevas explicaciones para lo real.</p> <p>-Alcances, límites y fines de la filosofía, según diversas perspectivas y su propio punto de vista.</p> <p>-Puntos de vista sobre la finalidad de la filosofía, considerando la rigurosidad argumentativa y el uso de conceptos filosóficos.</p> <p>-Diversas perspectivas respecto del valor y el lugar de la filosofía para la sociedad contemporánea.</p>
UNIDAD 2: LA ÉTICA PERMITE EVALUAR Y MEJORAR LOS SUPUESTOS DE NUESTROS ACTOS	
<p>OA 4 EVALUAR diferentes tipos de argumentos presentes en textos filosóficos y fundamentar su validez o carácter falaz, considerando referentes teóricos, empíricos y del sentido común para apoyar o refutar una tesis.</p>	<p>-Teorías éticas fundamentales en filosofía.</p> <p>-Integración de los conceptos de justicia, libertad e igualdad en las diversas teorías éticas.</p> <p>-Diversas perspectivas filosóficas respecto de la justicia, la libertad y la igualdad.</p> <p>-Dilemas éticos a partir de distintas perspectivas filosóficas.</p>

UNIDAD 3: COMPRENSIÓN DE PROBLEMAS ÉTICOS Y POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	
OA 4 EVALUAR diferentes tipos de argumentos presentes en textos filosóficos y fundamentar su validez o carácter falaz, considerando referentes teóricos, empíricos y del sentido común para apoyar o refutar una tesis.	<p>Problemas políticos contemporáneos desde diversas perspectivas filosóficas.</p> <p>Validez de argumentos respecto de distintos problemas políticos contemporáneos. Diversas perspectivas filosóficas respecto del problema de la desigualdad de género.</p>
UNIDAD 4: EL IMPACTO DE LA FILOSOFÍA EN LA VIDA COTIDIANA	
OA 5 EVALUAR el impacto de ideas filosóficas relacionadas con la ontología, la epistemología y la ética en cuestiones actuales de la cultura, el mundo laboral, la tecnología, la política, las artes, entre otras posibilidades, utilizando diferentes formas de expresión y representación de ideas.	<p>-Teorías filosóficas han afectado la construcción del mundo, reconociendo la relación entre teoría filosófica y vida práctica.</p> <p>-Diversas perspectivas filosóficas respecto de la relación entre teoría y práctica.</p> <p>-Fenómenos actuales de la tecnología, la cultura y el trabajo a partir de conceptos y teorías filosóficas.</p>

INGLÉS

- La asignatura Inglés permite promover espacios donde aborden temas interdisciplinarios con toda naturalidad, pues el inglés es un idioma y todo idioma es una vía de comunicación acerca del mundo que nos rodea, su cultura, pasado y futuro. Por lo tanto, Inglés está al servicio de otras asignaturas, pues permite colaborar con las del Plan Común de Formación General y las del Plan de Formación Diferenciada, cuando se requiera investigar en ese idioma acerca de nuevos saberes que se aplicará en proyectos interdisciplinarios.
- Es importante, entonces, coordinarse con las otras asignaturas y que la escuela sea consciente de que ellas son solo una manera de organizar el saber, sin dividirlo en realidad. El saber es un todo y la colaboración entre asignaturas permite incorporar distintas miradas y optimizar el tiempo.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 1: THE MEDIA AND THE MESSAGE IN TODAY'S GLOBALIZED WORLD	
OA3 UTILIZAR su conocimiento del inglés en la comprensión y producción de textos orales y escritos claros, con el fin de construir una postura personal crítica en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes.	<ul style="list-style-type: none"> -Estructura y las características del género discursivo. -Información relevante para completar una tabla sobre un tema de interés actual. -Técnicas utilizadas en el lenguaje publicitario. -Lenguaje técnico aplicado en análisis de imágenes publicitarias. -Recursos retóricos y el propósito discursivo en slogan.
UNIDAD 2: COMMUNICATING IDEAS THROUGH SCIENCE AND TECHNOLOGY	
OA1 COMPRENDER información relevante para un propósito específico en textos orales y escritos en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes, con el fin de conocer las maneras en que otras culturas abordan dichos contextos.	<ul style="list-style-type: none"> -Elementos principales de un cuento de un tema de interés: ciencia ficción. -Estructura del texto (cuento), guiados por la información de un tema de interés: tecnología en medicina.
UNIDAD 3: IT'S BUSINESS TIME	
OA3 UTILIZAR su conocimiento del inglés en la comprensión y producción de textos orales y escritos claros, con el fin de construir una postura personal crítica en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes.	<ul style="list-style-type: none"> -Sintetizan información relevante obtenida del texto leído y escuchado.

UNIDAD 4: LEARNING ABOUT SUSTAINABILITY AND CONTRIBUTING WITH SOLUTIONS	
OA1 COMPRENDER información relevante para un propósito específico en textos orales y escritos en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes, con el fin de conocer las maneras en que otras culturas abordan dichos contextos.	-Estructura y el léxico adecuado sobre un tema contingente. -Organizar información relevante de un texto leído.

LENGUA Y LITERATURA

- La asignatura de Lengua y Literatura pretende que los estudiantes sean capaces de potenciar y aplicar sus habilidades de comprensión y producción de textos, con el fin de participar activa y reflexivamente en una sociedad multicultural y globalizada. Para ello, se busca desarrollar habilidades y conocimientos que les permitan adoptar una perspectiva crítica frente a los discursos escritos y orales que circulan en distintos ámbitos de participación social, y que los analicen en relación con las convenciones culturales compartidas por los participantes y las características de los géneros.
- Los Objetivos de Aprendizaje planteados en esta propuesta implican el desarrollo integral de actitudes, requeridas para el Siglo XXI, como la flexibilidad, la empatía, la responsabilidad, la disposición a enfrentar nuevos desafíos e ideas, la apertura ante la diversidad de culturas y opiniones, la disposición a las críticas propias y de otros, entre otras.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 1. COMPARANDO LECTURAS LITERARIAS	
OA1 FORMULAR interpretaciones de obras que aborden un mismo tema o problema, comparando: <ul style="list-style-type: none"> • La relación de cada obra con sus contextos de producción y de recepción (historia, valores, creencias, ideologías, etc.). • El tratamiento del tema o problema y perspectiva adoptada sobre estos. • El efecto estético producido por los textos 	-Contextos de producción de las obras mediante la comparación. -Emociones que les producen las obras leídas. -Efectos estéticos de una obra en los lectores. -Distintas perspectivas de obras literarias que permitan fundamentar sus interpretaciones. -Los contextos de producción y recepción en los que se crean y difunden las obras. -Comparación entre una obra literaria y su contexto de producción. -Recursos que se utilizan en una obra y cómo se combinan para generar determinado efecto estético en el lector. -Los contextos de producción y recepción en los que se crean y difunden las obras mediante la comparación.
UNIDAD 2. CONSTRUYENDO INTERPRETACIONES LITERARIAS COLABORATIVAS	
OA2 PROPONER distintas interpretaciones para una obra literaria, a partir de un criterio de análisis literario (por ejemplo, perspectiva de personajes, creencias, valores, contextos, etc.), fundamentándolas con evidencia del texto coherente con el criterio adoptado	-Textos literarios: marcas textuales ilustrativas, pertinentes y claras. -Interpretaciones de un texto: posibilidades expresivas del lenguaje, a partir de un criterio de análisis. -Distintas interpretaciones de un texto analizando las posibilidades expresivas del lenguaje. -Interpretación literaria utilizando la estrategia del mapa mental. -Interpretaciones de obra o un fragmento de ella, a partir de un criterio de análisis.

UNIDAD 3. DESAFÍOS EN EL ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS DISCURSOS	
<p>OA3 EVALUAR críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intenciones explícitas e implícitas del texto. • Tratamiento de temas y veracidad de la información. • Presentación de ideologías, creencias y puntos de vista. • Posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> -Propósitos implícitos o explícitos en los discursos que analizan. -Recursos utilizados para expresar ideologías, creencias y puntos de vista. -La posición adoptada por el enunciador. -Juicios fundamentados sobre los textos a partir de criterios. -Propósitos implícitos o explícitos en los textos que leen. -Los recursos utilizados para expresar ideologías, creencias y puntos de vista. -La posición adoptada por el enunciador y determinan si es adecuada al rol que busca representar.
<p>OA4 EVALUAR los recursos lingüísticos y no lingüísticos (visuales, sonoros y gestuales) al comprender textos, considerando su incidencia en el posicionamiento frente al tema, en los roles y actitudes asumidos ante la audiencia*; y la forma en que dichos recursos se combinan para construir el sentido del discurso.</p> <p>. *Por ejemplo, léxico valorativo, uso de deícticos, uso de verbos, construcciones oracionales, puntuación, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Juicios sobre la pertinencia de los recursos usados en los textos en relación con el propósito perseguido. -Los recursos que usa un emisor para relacionarse con la audiencia. -Los recursos utilizados para expresar ideologías, creencias y puntos de vista. -La posición adoptada por el enunciador y si es adecuado al rol que busca representar.
<p>OA6 USAR los recursos lingüísticos y no lingüísticos (visuales, sonoros y gestuales) al producir textos, considerando su incidencia en el posicionamiento frente al tema, en los roles y actitudes asumidos ante la audiencia*; y la forma en dichos recursos se combinan para construir el sentido del discurso</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Juicios sobre la pertinencia de los recursos usados en los textos en relación con el propósito perseguido. -Efecto que produce en la audiencia el uso de determinados recursos. -Los recursos verbales y no verbales que usa un emisor para relacionarse con la audiencia. -Juicios fundamentados sobre los textos a partir de criterios. -Propósitos implícitos o explícitos en los textos que leen. -Los recursos que usa un emisor para relacionarse con la audiencia. -Efecto que produce en la audiencia el uso de determinados recursos. -Los recursos más adecuados según género y propósito. -Los recursos en la producción de textos para lograr determinados efectos en la audiencia.

UNIDAD 4. LA ESCRITURA COMO FORMA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL	
<p>OA5 EVALUAR los recursos lingüísticos y no lingüísticos (visuales, sonoros y gestuales) al comprender textos, considerando su incidencia en el posicionamiento frente al tema, en los roles y actitudes asumidos ante la audiencia*; y la forma en que dichos recursos se combinan para construir el sentido del discurso.</p> <p>*Por ejemplo, léxico valorativo, uso de deícticos, uso de verbos, construcciones oracionales, puntuación, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Los recursos más adecuados al género y el propósito que desean lograr. -Los recursos utilizados en los textos para lograr determinados efectos en la audiencia. -Diversos formatos para comunicar sus ideas (orales, escritos y audiovisuales) en función de sus propósitos. -Textos recursos persuasivos para cumplir propósitos determinados e influir en la audiencia. -Juicios sobre la pertinencia de los recursos usados en los textos en relación con el propósito
<p>OA6 USAR los recursos lingüísticos y no lingüísticos (visuales, sonoros y gestuales) al producir textos, considerando su incidencia en el posicionamiento frente al tema, en los roles y actitudes asumidos ante la audiencia*; y la forma en dichos recursos se combinan para construir el sentido del discurso.</p> <p>*Por ejemplo, léxico valorativo, uso de deícticos, uso de verbos, construcciones oracionales, puntuación, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Efecto que produce en la audiencia el uso de determinados recursos.

MATEMÁTICA

- La asignatura de Matemática busca que los estudiantes continúen desarrollando sus habilidades de modelar el mundo matemáticamente, resolver problemas en diferentes contextos, representar para expresar ideas matemáticas, comunicar y argumentar, de modo de favorecer su tránsito al mundo laboral y profesional y promover que contribuyan a la comunidad local, nacional y global.
- La asignatura provee distintos espacios para que profundicen y permite hacer matemática para contribuir positivamente a su autoestima y al concepto que se están formando acerca de sus propias capacidades. Asimismo, deberán integrar **las habilidades propias de la disciplina como el representar, modelar, argumentar, comunicar, resolver problemas, en conjunto con las habilidades digitales para el siglo XXI**, para resolver un problema o modelar un fenómeno de la disciplina, de otra área de conocimiento o de la vida cotidiana. Por otra parte, podrán entender la matemática como una actividad en desarrollo en la que se puede participar activamente y que es significativa para el proyecto personal y la vida individual y ciudadana.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 1: La toma de decisiones en situaciones de incerteza	
OA2 FUNDAMENTAR decisiones en situaciones de incerteza, a partir del análisis crítico de datos estadísticos y con base en los modelos binomial y normal.	Uso de estadística y modelos Probabilísticos para tomar decisiones en situaciones de incerteza, aplicando criterios de datos estadísticos, considerando para tal efecto: <ul style="list-style-type: none"> -Utilización del modelo binomial y normal -Probabilidad de una variable aleatoria y la frecuencia relativa de un suceso en un experimento aleatorio (comparación). -Alcances y límites de un argumento estadístico o probabilístico antes de tomar una decisión
UNIDAD 2: La toma de decisiones en situaciones financieras y económicas	
OA 1 FUNDAMENTAR decisiones en el ámbito financiero y económico personal o comunitario, a partir de modelos que consideren tasas de interés e índices económicos.	-Uso de Porcentajes, tasas de interés (simple y compuesto) o índices económicos en la Toma de decisiones en el ámbito financiero y económico personal o comunitario, luego de interpretar los datos numéricos en función del contexto, como: <ul style="list-style-type: none"> -Posibilidades de cotizaciones; Remuneraciones; sistema de AFP; entre otras. -Posibilidades de Crédito; Tipos de Créditos; refinanciamiento; entre otras.

UNIDAD 3: Modelamiento matemático para describir y predecir	
<p>OA3 CONSTRUIR MODELOS de situaciones o fenómenos de crecimiento, decrecimiento y periódicos que involucren funciones potencia de exponente entero y trigonométricas $\text{sen}(x)$ y $\text{cos}(x)$, de forma manuscrita, con uso de herramientas tecnológicas y promoviendo la búsqueda, selección, contrastación y verificación de información en ambientes digitales y redes sociales.</p>	<p>Uso de funciones potencia de exponente entero y trigonometría $\text{sen}(x)$ y $\text{cos}(x)$, en modelos de situaciones de crecimiento, decrecimiento y periódicos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación de la información de los modelos que involucran funciones potencia y trigonométricas para deducir resultados. - Modelos existentes que involucran funciones potencia y trigonométricas para relacionar partes y características de la situación.
UNIDAD 4: Geometría con coordenadas	
<p>OA4 RESOLVER problemas acerca de rectas y circunferencias en el plano, mediante su representación analítica, de forma manuscrita y con uso de herramientas tecnológicas.</p>	<p>Uso de objetos geométricos como rectas y circunferencias en plano, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción de situaciones mediante ecuaciones analíticas de rectas o circunferencias. - Elaboración de representaciones gráficas en el plano cartesiano. - Modelación de situaciones, utilizando la ecuación de la recta o la circunferencia.